

NOVUM

MUZEUM JINDŘICHOHRADECKA září 2013

Tvůrčí dílny pro školy i školky k výstavě hraček LETEM HRAČKÁŘSKÝM SVĚTEM

Pravidelné výstavy hraček z domova i zahraničí, které se již několik let objevují ve výstavní síni minoritského kláštera v rámci cyklu „Kdo si hraje, nezlobí“, doprovází vždy v průběhu měsíce září tvůrčí dílny pro děti různých věkových kategorií.



Dílny v roce 2012 měly název Krojačky malé i velké a děti se při nich seznámily s odlišnostmi krajů v různých krajích.

kátnějším patří hračky třeba z Japonska, Peru nebo Bolívie.

V rámci letošních tvůrčích dílen, které se konají v pondělí 23. a v úterý 24. září, je pro všechny zájemce připraven bohatý tvůrčí program, který potěší malé i větší děti.

Přihlášené dětské kolektivy si budou moci nejdříve prohlédnout výstavu s odborným výkladem kurátorky výstavy a poté si pod vedením pracovníků muzea vyrobí jednoduchou panenku, kterou si odnesou domů. Způsob výroby panenky byl zvolen tak, aby ji zvládly menší i větší děti. Děti si pomocí konečné výtoby samy zvolí, z kterého svádku bude jejich panenka pocházet. Inspirační jim budou vybrané panenky prezentované na výstavě. Vedle hlavního programu budou pro děti připraveny i jednoduché soutěže a kvízy a také hema, kde je možné se vydovářet i zrelaxovat. Zájemci o dílny se mohou přihlásit v muzeu na kontaktní adrese.

Vzhledem k tomu, že počet účastníků je omezen, je nutné přihlásit se co nejdříve. (Kontakt: Pavla Míchalová: nichalova@njh.cz, tel. 384 363 661, 728 976 004)

Alexandra Zvoňová



Týden knihoven v Muzeu Jindřichohradecka Výstava KODEX a program pro základní a střední školy

Na první říjnový týden, který je zároveň celostátně vyhlášen jako Týden knihoven, připravila knihovna Muzea Jindřichohradecka výstavu ukázek prací studentů čtvrtého



ročníku Vyšší odborné školy grafické a střední průmyslové školy grafické v Praze, oboru Konzervátorství restaurátorství. Jedná se o kopie fólií z Kodexu vyšehradského, který je nejvýznamnější rukopisnou památkou spojenou s českým prostředím a obsahuje výjevy ze života Ježíše Krista a výňatky z textů evangelií. Výstava bude instalována v křížové chodbě minoritského kláštera ve Štítného ulici a bude zahájena vemísáží ve čtvrtek 3. října v 16.00 hodin. Na pátek

4. října jsou připraveny tematické celky pro žáky základních a středních škol. Budou sestávat z přednášky Historie a podoba starých rukopisů (PhDr. Štěpánka Běhalová, Ph.D., odborná knihovnice Muzea Jindřichohradecka, Milana Vaníšová – restaurátorka, vedoucí restaurátorských dílen VOŠ a SPŠG Praha) a dílen s tematikou iluminace starých rukopisů. Začátky těchto celků jsou v 8.30, 10.00 a 11.30 hodin a je možné je dopředu objednat telefonicky nebo mailem u sl. Pavly Míchalové (nichalova@njh.cz, 384 363 661, 728 976 004).

Štěpánka Běhalová

IV. ročník mezinárodní soutěže tvůrců betlémů NOŽÍK TOMÁŠE KRÍZY v Jindřichově Hradci

Pět let uplynulo od poslední soutěžní výstavy tvůrců betlémů s názvem **Nožk Tomáše Krízy**. V letošním roce se ve dnech od 16. listopadu až do 30. prosince 2013 v Muzeu Jindřichohradecka v prostorách kostela sv. Jana Křtitele uskuteční již čtvrtý ročník této prestižní mezinárodní soutěžní výstavy, která prezentuje současnou betlémářskou tvorbu z domova i zahraničí; záštitu nad ní převzalo České sdružení přátel betlémů. Do soutěže jsou zařazeny betlémy, které ještě nebyly na minulých ročních výstavách. Tentokrát se mohou návštěvníci těšit na nejenom na betlémy fezané ze dřeva, ale také na díla z jiných materiálů. Výherci IV. ročníku soutěže obdrží stejně jako v předěšlých letech symbolický zlatý, stříbrný a bronzový „Nožk Tomáše Krízy“, který je uměleckou replikou skutečného fežbářského nože Tomáše Krízy, tvůrce největšího lidového mechanického betlému na světě.

K výstavě bude připravena řada doprovodných aktivit a vydán celobarevný katalog všech přihlášených prací.

Nejvýznamnější doprovodnou akcí bude **mezinárodní konference „Betlémy stále žijí II“**, s tematikou historie a současnosti betlémářství, která se uskuteční v Jindřichově Hradci od 14. do 15. listopadu a setkají se na ní tvůrci, sběratelé a zájemci o betlémy z Čech i zahraničí.

Zájemci o účast v mezinárodní soutěži tvůrců betlémů mají možnost přihlásit se do 30. září. Přihlášku je možné získat na muzejním webových stránkách (www.njh.cz) nebo v Muzeu Jindřichohradecka ve Štítného ulici.

Alexandra Zvoňová

Jihočestí betlémáři od A do Z

PŮLPYTILOVÁ JANA Autorka, tvořící a žijící v Českých Budějovicích, se začala keramické tvorbě věnovat až od svého nástupu do důchodu. Začala sama bez odborného vedení a postupně se naučila hlínu zpracovávat a také z ruky vyrábět jednoduché výrobky. Hlavním typem výrobků jsou vedle drobné upomínkové keramiky především betlémy. Jeden z jejích prvních betlémů byl oživen barevnou glazurou. Postupně začala betlémy vyrábět v přírodní reálné barvě, u které setrvala až do současnosti. Její betlémy jsou osazeny v průměru patnácti centimetry jemně vypracovanými figurkami, kde nechybí svatá rodina, tři králové, muzikanti, pastýři a darovníci. Nezbytnou součástí jsou také ovečky, stromy a drobná architektura.

RABOCHOVI MARTIN A ALENA Výtvarníci z městečka Trhové Sviny vyrábějí ve své dílně několik typů betlémů. Jejich originální figurky jsou v působivé bílé červené barevnosti. Figurkové betlémy se vyrábějí ve třech variantách. Nejmenší figurky jsou



11 cm vysoké, střední osmácti centimetrové a největší jsou ve velikosti až 26 cm. Vedle figurkových betlémů vytvářejí také kachle s reliéfem betlémské rodiny, někdy i se třemi králi. Velký betlém byl oceněn třetím místem na Internationál Festival Association v americkém Bellinghamu.

REINDLOVÁ ALENA Keramička z Rudolfovou Českých Budějovic je vedle užitékové keramiky autorkou mnoha betlémských figurek. Betlémské celky jich obsahují v průměru kolem dvaceti. Figurky v průměru dvaceti centimetrové jsou v hnedém provedení s barevnou glazurou. Vedle betlémské scény, tří králů a pastýřů s ovce jsou součástí také farníci, mezi nimiž nechybí ani hmuří.

ROUHA PAVEL Soukromý zemědělec je autorem unikátního rozměrného pohyblivého betléma, který je již od roku 2006 vystavován každoročně o Vánocích v jihočestském Velešíně. Betlém má svůj základ ve scéně Narození Krista s Třemi králi, pastýři, muzikanty a darovníky. Nechybí v něm, ale ani koněpřečka, papírna na výrobu ručního papíru, tih s prodeji, voraři na vorech, mlýn, kátr, kovárna, venkovský statek, sklářská huť, košíkář, truhlář, včelař, kolář, vinaři u vínného sklepa, hrnčič, rybář a řada dalších. Součástí pozadí je také velešínský kostel a další významné budovy. Mnohé z figurek znázorňují známé osobnosti a postavky z Velešína. Vedle J. J. Ryby, J. V. Kamaryty či V. Klause jsou zde vypořádání například místní návní malíři manželé Šitalovi, fotograf Holub a také sám autor betlému při pletení košíků. Autor staví jesličky, v současné době zhruba se 150 převážně dřevěnými řezanými figurami, každý rok jinak, aby i stálí návštěvníci mohli najít každý rok něco nového.



Alexandra Zvonařová

Zprávy:

Expozice v jezuitském semináři - otevřeno denně mimo pondělí od 8.30 do 12.00 a od 13.00 do 17.00 hodin. **Městská vyhlídková věž** je otevřena pouze o víkendech od 10.00 do 12.30 a od 13.00 do 16.00 hodin. **Výstavní prostory v minoritském klášteře** jsou otevřeny denně mimo pondělí od 9.00 do 12.00 a od 13.00 do 16.00 hodin. **Kostel sv. Jana Křtitele** je otevřen do 15. září 2013 denně mimo pondělí od 9.00 do 12.00 a od 13.00 do 16.00 hodin.

Mnichovna Muzea Jindřichohradecka s badatelnou ve Štítného ulici poskytují služby pro veřejnost celoročně v pondělí a ve středu od 12.30 do 15.30 hodin.

Muzeum Jindřichohradecka Vás srdečně zve na poslední letošní **NOČNÍ KOMENOVANOU PROHLÍDKU KOSTELEM SV. JANA KŘTITELE** v pátek **20. září od 21.00 hodin**. Provází archeolog muzea Mgr. Vladislav Buňan. Vstupenky je možno zakoupit v předprodeji na pokladně minoritského klášteře, počet návštěvníků ve skupině je omezen. Děti mohou jít v doprovodu rodičů až od 5 let věku. Vstupné 80 Kč.

Jindřichohradecké muzeum pořádá **v pondělí a úterý 23. a 24. září 2013 TVŮRČÍ DĚLNÝ PRO DĚTI** k výstavě **LETEM HRAČKÁŘSKÝM SVĚTEM**. Dělány jsou určeny pro mateřské školy a 1. stupně základních škol. Program trvá ca 60 min. Začátky v 8.00, 9.30 a 11.00 hodin (jinak po domluvě). **Přihlášky u P. Michalové na tel. 728 976 004, 384 363 661 nebo na adrese: michalova@mjh.cz**

Muzeum Vás srdečně zve do výstavní síně „V jezuitském semináři“ na Balbínově nám. na **výstavu fotografií s názvem NABLÍZKU JE ČLOVĚK** uspořádané k osmdesátinám fotografa Antonína Špáta. Výstava potrvá do 30. září 2013.

Srdečně Vás zveme na výstavu **TEXTIL 2013**, která představuje tvorbu předních českých výtvarníků. Výstava je umístěna v kostele sv. Jana Křtitele a v přilehlém minoritském klášteře ve Štítného ulici a částečně pokračuje v Domě gobelínů v Dobrovského ulici. **Výstava je prodloužena do 15. září 2013.**

V konferenčním sále ve Štítného ulici je umístěna výstava **NOUZOVKY aneb KDYŽ JSME MĚLI HLUBOKO DO KAPSY** o nouzových "městských a vesnických" papírových platídelech z 20. let 20. století, která nahrazovala řádnou státní měnu v období hospodářské krize. Dále je zde výstava **NA SKLONKU MONARCHIE**, která představuje život v J. Hradci na stránkách týdeníku Ohlas od Nežárky. Výstava potrvá do 30. prosince 2013.

Do téhož objektu minoritského klášteře, do velkého výstavního sálu, Vás srdečně zveme na výstavu dřevěných hraček z celého světa ze sbírek Františka Kynca nazvanou **LETEM HRAČKÁŘSKÝM SVĚTEM**. Výstava potrvá do 30. prosince 2013.

NOVUM – měsíční zpravodaj Muzea Jindřichohradecka Ročník XXII. 9/2013

Odpovědný redaktor: PhDr. Jaroslav Píkal

Registrační značka: MK ČR 11673

Ykonný redaktor: Pavla Michalová

www.mjh.cz

Adresa: Muzeum Jindřichohradecka, Balbínovo nám. 19/I, 377 01 Jindřichův Hradec

Telefon: 384 363 660 (pokladna), 384 363 661 (pracovny), E-mail: muzeum@mjh.cz