

Zprávy

Expozice v jezuitském semináři - jsou otevřeny denně od 8.30 do 12.00 a od 13.00 do 17.00 hodin. **Městská vyhlídková věž** je otevřena denně od 10.00 do 12.30 a od 13.30 do 18.00 hodin. **Výstavní prostory v minoritském klášteře** jsou otevřeny denně od 9.00 do 12.00 a od 13.00 do 16.00 hodin.

Kostel sv. Jana Křtitele je otevřen denně od 9.00 do 12.00 a od 13.00 do 16.00 hodin.

Knihovna Muzea Jindřichohradecka s badatelnou ve Štítného ulici poskytuje služby pro veřejnost v pondělí a ve středu od 12.30 do 15.30 hodin.

Jindřichohradecké muzeum pořádá v pátek 9. a 30. srpna od 20.00 hodin **NOČNÍ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY KOSTELA SV. JANA KŘTITELE**. První provede MgrA. Jakub Valášek a druhou Mgr. Vladislav Burian. Vstupenky si můžete zakoupit na pokladně ve Štítného ulici. Vstupné 90 Kč, děti 40 Kč.

Zveme Vás na **KONCERT K POCTĚ ZUZANY RŮŽIČKOVÉ A VIKTORA KALABISE**, který se koná v sobotu 10. srpna od 18.00 hodin v kostele sv. Jana Křtitele v rámci 14. ročníku Jihočeského komorního festivalu. Vystoupí: Kristina Fialová - viola, Petr Nouzovský - violoncello a Ensemble 18+. Vstupné na koncert je dobrovolné.

V neděli 18. srpna od 19.00 hodin se v kostele sv. Jana Křtitele koná **KONCERT K SVÁTKU NANEBEVZETÍ PANNY MARIE**. Hrají: Jaroslav Tůma - varhany, Lucie Sedláková Hůlová - housle. Na programu: Heinrich Ignaz Franz Biber - Růžencové sonáty ke cti Panny Marie, Adam Václav Michna/Jaroslav Tůma - Česká mariánská muzika/Svaté lásky labyrinth. Vstupné je 150 Kč.

XXVI. SETKÁNÍ ČS. VÁLEČNÝCH A POVÁLEČNÝCH LETCŮ V JINDŘICHOVĚ HRADCI se koná v sobotu 24. srpna. Bližší informace v článku uvnitř a na plakátech.

Výstava **DRÁTENICTVÍ VČERA A DNES** je umístěna ve výstavní síni "V jezuitském semináři" na Balbínově nám. a potrvá do 13. října 2019.

V minoritském klášteře ve Štítného ulici je v křížové chodbě přístupna výstava **MYŠLENÍ ZRAKEM. Sdružení českých umělců grafiků Hollar Praha**. Výstava potrvá až do 29. září 2019. Až do 6. ledna 2020 potrvají další dvě výstavy tamtéž. V konferenčním sálu je výstava **TRAGICKÁ LÉTA 1939-1942** a ve výstavním sálu výstava **ZÁBAVA, VÁŠEŇ, HAZARD ANEB Z HISTORIE KARETNÍ HRY**. Tato výstava je doplněna hernou pro děti a je vhodná pro celou rodinu.

Nejbližší setkání Spolku přátel starého Jindřichova Hradce se bude konat až druhé říjnové pondělí. O letních prázdninách a v září se setkání spolku nekonají.

NOVUM – měsíční zpravodaj Muzea Jindřichohradecka

Ročník XXVIII. 8/2019

Odpovědný redaktor: PhDr. Jaroslav Pikal

Registrační značka: MK ČR 11673

Výkonný redaktor: Pavla Míchalová

www.mjh.cz

Adresa: Muzeum Jindřichohradecka, Balbínovo náměstí 19/I,

Jindřichův Hradec, 377 01

Telefon: 384 363 660 (pokladna), 384 363 661 (pracovny),

E-mail: muzeum@mjh.cz

NOVUM

Muzeum Jindřichohradecka

srpen 2019

DO MĚSTA NAD VAJGAREM ZAVÍTÁJÍ PO ŠESTADVACÁTÉ ČS. VÁLEČNÍ A POVÁLEČNÍ LETCI

Je to již dvacet šest let, kdy do Jindřichova Hradce poprvé zavítala delegace československých válečných letců, tehdy v čele s legendárními piloty britského Královského letectva RAF Františkem Fajtlem a Aloisem Šiškou, aby se zúčastnili prvního setkání válečných a poválečných letců. Během uplynulého čtvrtstoletí se na pravidelném opakování této akce představilo bezmála sedmdesát mužů a žen ve slušivých modrých uniformách, které pojí letité přátelství započaté v bojích na různých frontách 2. světové války. V současné době žije v České republice posledních pět účastníků zahraničního odboje, kteří se v průběhu války stali příslušníky RAF. Legendou mezi nimi je armádní generál Emil Boček z Brna. Svoji účast v Jindřichově Hradci letos opět přislíbil.

„XXVI. setkání čs. válečných a poválečných letců v Jindřichově Hradci“ bude zahájeno v sobotu 24. srpna 2019 v 10 hodin v refektáři Muzea fotografie a moderních obrazových médií. Hosty přivítá starosta města Stanislav Mrvka, který nad celou akcí převzal záštitu. Následovat budou proslovy několika čestných hostů a v podání JH swing bandu zazní hudební evergreeny z válečných let. Během programu budou oceněni dlouholetí spolupracovníci Klubu historie letectví Jindřichův Hradec. Účastníci setkání se poté přesunou do Muzea Jindřichohradecka, kde je historik Vladislav Burian provede expozicí Bitva nad Jindřichohradeckem a krátce nastíní události, které se nad regionem odehrály před sedmdesáti pěti lety ve čtvrtek 24. srpna 1944. Od 12.15 hodin se u Památníku letců na nábřeží Ladislava Stehny uskuteční pietní akt, na jehož závěru přítomné svým průletem pozdraví piloti místního Aeroklubu. Akci pořádá,



*Čestným hostem „XXVI. setkání“ a legendou válečného nebe v Jindřichově Hradci, bude generál Emil Boček z Brna.
(Foto: Josef Böhm)*

jako každoročně, místní Klub historie leectví ve spolupráci s městem Jindřichův Hradec, Muzeem Jindřichohradecka, 44. lehkým motorizovaným praporem a za podpory Aeroklubu Jindřichův Hradec a místního Klubu výsadkových veteránů. Svoji účast přislíbili váleční letci RAF generál Emil Boček, podplukovník Jiří Kafka a řada poválečných vojenských a sportovních pilotů.

Srdečně Vás zveme v sobotu 24. srpna 2019 na setkání nejen s těmito báječnými muži ve slušivých modrých uniformách!

Vladislav Burian

NOVÉ EDUKAČNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY V MUZEU JINDŘICHOHADECKA

Muzeum Jindřichohradecka připravuje na příští školní rok nové edukační programy pro školy, které vznikly v návaznosti na stálé expozice muzea. Pro žáky a studenty je kromě výkladu připraven i zábavný a vzdělávací doprovodný program.



Během edukačního programu Po stopách válečných letců se vydáme na dobrodružnou trasu, při které se dozvíme mnoho informací o letecké bitvě nad Jindřichohradeckem z 24. srpna 1944. Každý ze žáků se stane součástí příběhu, vžije se do osudů amerických letců a seznámí se s autentickými předměty z druhé světové války. Na dobrodružnou cestu se vydají z bývalého minoritského kláštera ve Štítneho ulici, na níž budou

plnit několik úkolů, jenž je posunou až do cíle umístěným v expozici o letecké bitvě v Muzeu Jindřichohradecka na Balbínově náměstí.

V expozici věnující se Landfrasově tiskárně, nejvýznamnější mimopražské tiskárně 19. století, se budeme zabývat historií samotné tiskárny, rodinou Landfrasů i fakty spojenými s vývojem knihy a tisku. Program bude na závěr doplněn tvůrčími dílnami.

Další dva programy jsou zaměřeny na výtvarné umění. První, Obrazová galerie, se věnuje vývoji malířství a sochařství v jindřichohradeckém regionu od renesance až po umění 20. století. Druhý je orientován na stavbu kostela sv. Jana Křtitele, jednu z nejhodnotnějších stavebních památek jižních Čech. V kostele se seznámíme se stavebním vývojem, nástěnnými malbami i mobiliářem. Nebudou chybět ani zajímavé legendy, jež jsou s kostelem spojeny.

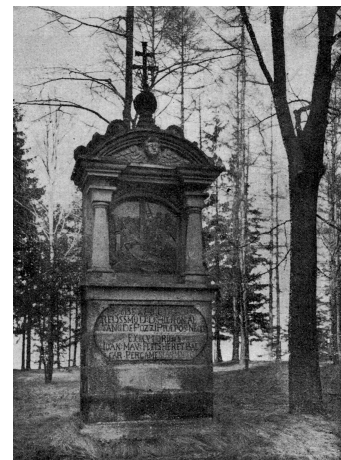


Na všechny edukační programy je nutné se předem objednat na e-mailu: skorepovaeva@mjh.cz. Těšíme se na Vaši návštěvu.

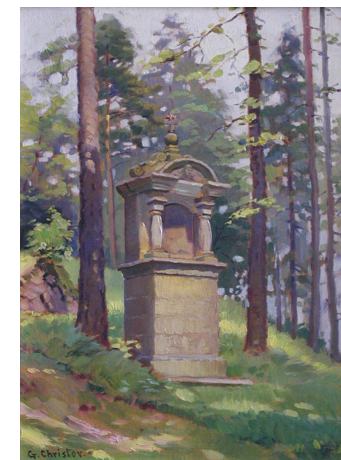
Eva Skořepová

JINDŘICHOHADECKÉ SOCHY A PAMÁTNÍKY KŘÍŽOVÁ CESTA (ČÁST 1.)

Původní křížová cesta ke kostelu sv. Jakuba v Jindřichově Hradci vznikla v roce 1518 z iniciativy zdejších měšťanů Matouše Marchala, Ondřeje Počáteckého, Kašpara Slavonického a Kašpara řečeného Heinold. Na přímluvu tehdejšího faráře Jana Kaplického a místních františkánů ji pak papež Lev X. obdaril „velikými odpustky“. Časem ale zřejmě zanikla, neboť



Jedenácté zastavení s nápisem a s obrazem Snímání z kříže



Jedno ze zastavení na obraze G. Christova z roku 1936

na počátku 17. století ji nechala Maximiliana z Hohenzollernu, manželka Jáchyma Oldřicha z Hradce, „znovu zřídit“ při opravě kostela sv. Jakuba.

Zásadní úpravy se pak křížové cestě dostalo na konci téhož století, kdy náklady na její opravu byly hrazeny z pozůstalosti jindřichohradecké měšťanky Anny Beerové. Původních deset zastavení, neboť první dvě obsahovala po dvou obrazech křížové cesty, bylo rozšířeno o jedenácté, na němž nápis dodnes svědčí, že křížovou cestu v roce 1695 posvětil probošt Jerolím Althan de Pozzi.

Jednotlivá barokní zastavení dostala podobu kapliček na vysokém kvádrovém podstavci s výklenkem obstoupeným dvěma toskánskými sloupy a zakončeným římsou a obloukem. Oblouk zdobila hlava cheruba s křídly a zvenku dvojice proti sobě směřujících volut. Na vrcholu kapličky byl vztyčen kovový kříž umístěný na kamenné kouli.

V polovině 19. století byla kamenná architektura znovu opravována a Jan Scheffel namaloval na plechu nové obrazy křížové cesty podle obrazů z proboštského kostela Nanebevzetí Panny Marie, které podle Fürchovy předlohy vytvořili, jak uvádí Jan Novák v Soupisu památek, Jan Steinhauser se svým zetěm Janem Baumrukem. V roce 1869 pak obrazy restauroval Karel Novák a Jaromír Černín s chotí Karolinou Schaffgotschovou nechali přistavět nové zastavení na místo zbořené „kapličky s Božím hrobem“. Zhotovil je Pavel Jonák, obraz Pohřbu Páně pak namaloval Jan See, na podstavci jsou vytesány znaky rodů Černínů a Schaffgotschů.

František Fürbach, Jakub Valášek



Jindřichův Hradec. Partie u sv. Jakuba.