

# NOVUM

MUZEUM JINDŘICHOHADECKA

červenec 2010

## Malby větrem

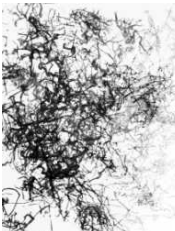
představí veřejnosti 17. července v prostorách Soukenické kaple, křížové chodby a rajského dvora malíř, konceptuální umělec a land - artista Vladimír Merta. Pomocí mechanického objektu na rajském dvoře zachytí zmizelé malby větrem, které budou posléze instalovány jako samostatná výstava v křížové chodbě. Autortak aktuálně vystaví nejnovější díla ve své tvorbě.

Přírodou a jejími živly se Vladimír Merta nechává inspirovat už od 80. let, kdy je bral jako vše obklopující media, do kterých se snažil proniknout a zanechat v nich stopu, jež byla ovšem časem neodkladně zničena. Tyto jemné land - artové instalace přecházely do galerií, jako např. Porcovaný topol (1993) v podobě pařezů s funkčními telefonny. S přírodními materiály se setkáváme snad v každém autorově díle, prolínal je s moderními technologiemi i s přednětými běžného života (Veřejná geometrie, 1993). Cíleně je kombinoval a přidával k nim svou podobu malby. Samostatně výrazové medium technicky propracované, díky kterému nás chtěl a stále chce vždy na něco upozornit nebo naznačit tím myšlenkovou cestu. Do děl zapojuje i jiné lidské vjemy, často byvají součástí jenné hry. Ve své malbě proniká autor až k její vlastní podstatě a základům. Vyzdvihuje vždy určitou součást - vosk, tuk, pigment, které pečlivě zpracovává a prezentuje (Lehký spánek, 1991; Letní spánek, 1994). Od počátku nového milénia začal řešit ve své tvorbě problémy globalizačního a technologického charakteru. Malovaná velkoformátová plána, vystavená v galerii v Clevelandu v USA, evokovala velkoplošné obrazovky. V brněnské galerii Ans jsme měli možnost vidět roku 2005 celý cyklus různoformátových pláten zachycujících televizní sportovní přenosy nebo vysílání v přímětu (hlavním vysílacím čase) pod názvy Ende, Error aj. Některé z nich byly malovány na dřevo šticovou technikou bez dotyku s podkladem. Na tento cyklus navázal i dalšími díly, vzniklými propojením pointilistického malířského projevu a digitální technologie v sérii obrazů nazvaných Digitální krajinnomalby (2007).

„Malbami větrem“ se Vladimír Merta zabývá již přes rok. Vrací se tím zpět do známých vod a rozjíždí projekt, ve kterém hraje příroda a její živly - vítr hlavní roli. Vítr je brán jako bytbatel věcí. Část již byla realizována na chalupě u Sta-



Infinity, mixed media, 1994



Malba větrem, tuš, 2009

ré Paky, kde si autor na zahradě postavil první „přístroj“ zachycující a převádějící pohyb větru do vizuální podoby. Od této doby vše dále propracovává a zdokonaluje techniku přenosu, ale zároveň zachovává jednodušost a funkčnost objektu.

Tímto autorem se v Muzeu Jindřichohradecka opět představí jedna ze zajímavých postav současného českého výtvarného umění navíc podpořená známým bubenkem, multiinstrumentalistou a výraznou postavou domácí alternativní scény Pavlem Fajtem. Ten je znám díky spolupráci s Ivou Bittovou, kapelou Pluto a sólovým projektem Drumtrek, do kterého si zve různé podobně smýšlející hudebníky z celého světa. Každoročně pořádá workshop „Slety bubeníků“ většinou zakončený koncertem v různé akusticky zajímavém prostoru – jekyni, ambitu, industriální hale aj.

Všechny zveme na muzejní experimentální dvojakci, která se uskuteční v sobotu 17. července v 15:00 hodin v prostorách jindřichohradeckého muzea. Přijďte strávit příjemné, kulturně a hudebně laděné atemativní odpoledne.

Jakub Valášek

## Folklorní festival v Jindřichově Hradci letos již potřetí

V sobotu 24. července 2010 se do Jindřichova Hradce opět navrábí zemí zpěváci lidových písní a hbití tanečníci jihočeských lidových tanců. V tento den pívátá Muzeum Jindřichohradecka ve svém objektu minoritského kláštera již III. ročník festivalu národopisných souborů z jižních Čech. Po velkých ohlasech na předešlé ročníky festivalu, jež byly organizovány Muzeem Jindřichohradecka, Obcí Jarošov nad Nežárkou a Jarošovskou krojovou družinou, bylo realizačním týmem domluveno opětné pokračování této zajímavé kulturní aktivity, která přivítala v loňském roce více jak tři stovky návštěvníků. Stejně tak



jak v minulých letech bude festival ve třinácti hodin slavnostně zahájen zdravotní starostou Města Jindřichův Hradec ing. Kařem Matouškem, ředitelem Muzea Jindřichohradecka PhDr. Jaroslavem Píkalem a starostou obce Jarošov nad Nežárkou Bohumilem Rodem na náměstí před budovou Střelnice. Od Střelnice pak bude vypraven krojovaný průvod účastníky festivalu, který předejde Panskou ulicí na Masarykovo náměstí, kde bude krátká zastávka se zpěvy a tanci. Dále bude průvod pokračovat k zámku, kde na Třetím zámeckém nádvoří opět účastníci průvodu zatančí a zapívají. Ze zámku se průvod přesune do zahrady a dvora Muzea Jindřichohradecka ve Štítného ulici, kde budou již od 14 hodin začínat vystoupení jednotlivých souborů. Festivaldem bude návštěvníky prováďet a jednotlivá vystoupení představovat šéfredaktor Jihočeského rozhlasu a zkušený moderátor pan Libor Soukup. Na festivalu pak se svými písmi vystoupí na pozvání Jarošovské krojové družiny soubor Mladá chasa ze Soběslavi, folklorní soubor Podskaláček z Kamence nad Lipou, příslušníci jindřichohradecké barátnické obce Kunířer a jako hosté se představí dva pěvecké sbory z Březí na jižní Moravě - ženský sbor Studánka a mužský sbor. Na festivalu bude předvedena taneční a hudební vystoupení, doplněná slovními vstupy přibližujícími tradiční lidové zvyky z regionů vystupujících souborů.

Po celou dobu festivalu bude pro návštěvníky zajištěno občerstvení. V případě nepříznivého počasí se festival národopisných souborů uskuteční v sále kulturního domu Střelnice.

Všechny zveme o pkné lidové písničky, starobylé tance a pestré lidové kroje srděně zveme na bohatý program národopisného festivalu, který jistě všem zpřijemní letní sobotní odpoledne.

Alexandra Zvonarová

# ČERVENCOVÉ NOVINKY aneb znovu v Novu.

*Pro rok 2010 jsme pro Vás připravili výběr zajímavostí a zpráv z jindřichohradeckého týdeníku Ohlas od Nežárky, který v našem městě vycházel v letech 1871 – 1942 a do něhož se můžete zúčastit v nové badatelně Muzea Jindřichohradecka.*

## 1880

Vycházka městské opatrovny podniknuta byla odpoledne v úterý dne 20. t. m. na vršek sv. Jakuba. Brzy odpoledne vyšly dívky doprovázeny mnohými dámmami na místo výletu, kamž i rodičové dítek četně se dostavili. Milý byl tu pak pohled na hrající se a zpívající dívky, které hravým skoro způsobem jednotlivé práce ruční vykonávaly. Bylo viděti, že řízení školy této, s nímž tolik obtíží jest spojeno, lež v dobrých rukou!

Zánovní  
**motocykl**  
Montgomery 150 ccm  
následkem přesídlení  
**prodám.**  
Ct. dotazy v adm. t. l.

**Znamý náš malíř** P. Maixner dlí již po více dní v městě našem za přičinnou vysvětlění a obnovení objevených fresek v zánku.

## 1910

**Postřelen.** Učeň zámečnický, Štěpán Charvát od p. Hymka Kabátніка zhotovil si pistol flobertku, se kterou si u svých rodi-

čů u Otíně hrál. Rána pojednou vyšla a Charvát postřelen byv do břicha musil dopraven býti do všeob. veřejné nemocnice v J. Hradci, kde zjištěno, že prostřelen byl žaludek. Operaci odstraněn byl 9 mm projektil. Dle učiněného dotazu vede se poraněnému lépe.

## 1930

**Letní karneval.** Přípravy kletnímu karnevalu odbočky svazu čs. rotmistrů v J. Hradci se blíží k svému ukončení a bude to zajištěno opět zdařilý podnik jako všechny, našimi rotmistry doposud pořádané. Jak jsme se přesvědčili věnuje pořadatelstvo technické výpravě karnevalu tu největší péči a nelituje nákladu, aby všichni návštěvníci byli spokojeni. Zlatým hřebem karnevalu bude nádherný ohňostroj řízený p. Mr.Ph. Fr. Žemličkou. Pohádkově osvětlení zahrady, kde tisíc různobarevných žárovek s reflektory promění tuto v pohádkovou vidinu a diváku poskytne nezapomenutelný požitek. Kromě toho dekorace karnevalu bude ještě zpestřena ohnomyšními barevnými balony a různými podniky. Učinkují 2 voj. hudby p. pl. 29, z nichž bude opět jedna maskovaná a předvede návštěvníkům veselý hudební program Jak již oznámeno, pamatováno bude na milovníky jak tanců moderních tak starších.

## Zprávy:

**Muzeum Jindřichohradecka** je v červenci otevřeno denně od 8.30 do 12.00 a od 13.00 do 17.00 hodin. **Městská vyhlídková věž** je otevřena denně od 10.00 do 12.30 a od 13.00 do 16.00 hodin. **Výstavní prostory v minoritském klášteře s kostelem sv. Jana Křtitele** jsou otevřeny denně od 9.00 do 12.00 a od 13.00 do 16.00 hodin.

**Knihovna Muzea Jindřichohradecka s badatelnou** ve Štítného ulici poskytují služby pro veřejnost v pondělí a ve středu od 12.30 do 15.30 hodin.

**Muzeum Jindřichohradecka** a žesťový soubor Trumpet Tune Vás srdečně zvu na **SVÁTEČNÍ KONCERT TRUMPET TUNE**, který se koná v **pondělí 5. července od 18 hodin** v kostele sv. Jana Křtitele. Program: německá a anglická barokní hudba, jazz, swing, zajímavosti pro žesť. O přestávce možnost zakoupení občerstvení v křížové chodbě minoritského kláštera. Vstupné 100 Kč, děti 50 Kč.

**Muzeum** Vás zve na vemisáž výstavy obrazů akademického malíře Vladimíra Merty „**MALBY VĚTREM**“. **V sobotu 17. července 2010 od 15 hodin** vkřížové chodbě bývalého minoritského kláštera u kostela sv. Jana Křtitele. Při vemisáži vystoupí experimentální bubáček Pavel Fajt. Výstava potrvá do 5. září 2010.

**Muzeum** Jindřichohradecka a Jarošovská krojová družina Vás srdečně zvu na **třetí ročník národopisného „FOLKLÓRNÍHO FESTIVALU JIHOČESKÝCH SOUBORŮ“**, který se bude konat **v sobotu 24. července 2010. Od 13 hodin** se vydá od Štělčnice slavnostní průvod městem, od **14 hodin bude festival zahájen v muzeu**. Místem konání bude letos výjimečně zadní dvůr minoritského kláštera u kostela sv. Jana Křtitele.

**Spolek Přátel starého Jindřichova Hradce** a Klub historie letectví Jindřichův Hradec v letních měsících žádnou přednášku nepořádají.

**Muzeum** Vás zve na výstavu „**KAMENNÉ FONTÁNY A KOLÁŽE z dílny rodiny SVÁTKOVÝCH**“. Kinetické vodní plátky pana Františka Svátka a tvorba paní Barbory Blahutové a jejich dcer Alessandry a Francesky Svátek z Vlastiboje u Soběslavi jsou vystaveny v prostorách bývalého minoritského kláštera – v křížové chodbě, Soukenické kapli a rajském dvoře. Výstava potrvá do 11. července 2010.

**Muzeum** Vás zve na výstavu historických kočárků ze soukromé sbírky paní Miloslavy Šormové nazvanou „**HAJEJ, DADEJ, BROUČKU MALEJ**“, která je umístěna ve výstavní síle v minoritském klášteře. Výstava potrvá do 30. prosince 2010.

**Muzeum** Vás zve na výstavu „**EMMY DESTINNA – COGNITA ET INCOGNITA (Ema Destinnová – známá a neznámá)**“, která byla vloni prezentována v Bruselu u příležitosti představení Jihočeského kraje v rámci předsednictví České republiky Evropské unii. Výstavu si lze prohlédnout v konferenčním sále muzea.

**NOVUM – měsíční zpravodaj Muzea Jindřichohradecka** **Ročník XIX. 7/2010**

Odpovědný redaktor: PhDr. Jaroslav Píkal Registrační značka: MK ČR I 1673

Výkonný redaktor: Pavla Míchalová www.njh.cz

Adresa: Muzeum Jindřichohradecka, Balbínovo nám. 19/I, 377 01 Jindřichův Hradec

Telefon: 384 363 660, 384 363 661 Fax: 384 361 576 E-mail: muzeum@njh.cz