

NOVUM

MUZEUM JINDŘICHOHRADECKA květen 2013

Slavnostní zahájení FESTIVALU MUZEJNÍCH NOCÍ se bude odehrávat v Muzeu Jindřichohradecka

Muzejní noc zahájí v pátek 17. května 2013 v 19.00 hodin varhanní koncert v kostele sv. Jana Křtitele, kterým bude uvedeno **otevření nově zpřístupněných půdních prostor nad celým kostelem sv. Jana Křtitele**. Návštěvník se bude moci ocimnout nejen uvnitř bílé sanktusové vížky nad vítězným obloukem, který odděluje prostor mezi hlavní lodí a presbytářem a pokračovat dál po lávkách umístěných nad hvězdovicou klenbou kostela, ale bude moci také vystoupat až ke zvonici Mikulášské kaple. **Kvůli technické možnosti zpřístupnění půdy budou vydávány od 10. 5. 2013 na pokladně jezuitského semináře předem zdarma časové vstupenky, protože ka ždá skupinka bude moci mít pouze 25 osob.**

Hlavní programy věnované dětem budou od 19.30 do 22.00 hodin probíhat v areálu minoritského kláštera ve Štítného ulici. Tentokrát se seznámíme s náměty oper, ve



kterých účinkovala Ema Destiniová a připravujeme opět tradiční velkou hru pro děti s mapou a plněním úkolů. Setkáme se zde s Prodanou nevěstou a Jenkem, Carmen rozvlíni své sukně v rytmu flamenca s Libuší se naučí děti vyrábět slovenské drátované šperky. Spolu s Rusalkou a vodníkem budete moci vyzkoušet své rybařské umění. S Madam Butterly se naučíte skládat ořigami. Nebude chybět kulturní koutek svěštěním zkaret a run, neboť E. Destiniová se zabývala také okultními vědami, zastavení s bylinkářkou a alchymistou vyrábějícím všelék lektvary, který možná objeví tajný recept i na líker Strážská Černá paní... Ve finále uvidíte závojeový tanec, za který dal král Hemdes své nevlastní dcery Salomé hlavu Jana Křtitele. Nabízíme zábavu i poučení pro malé i velké.



red.

50 let fotokupiny FOKUS J. Hradec

Fotokupina FOKUS J. Hradec byla založena na počátku roku 1963. Vznikla z iniciativy tehdejšího Okresního kulturního střediska a stala se základnou pro náročnější fotoamatéry z několika kroužků v J. Hradci a okolí.

Podstatná část této jubilejní výstavy, která vznikla za podpory Muzea Jindřichohradecka, je tvořena výběrem prací současného kolektivu a to většinou prací z poslední doby. Je pochopitelné, že výběrem těchto fotografií nás jednotliví autoři nechávají nahlédnout do témat, která je zajímají a na kterých nyní pracují. Jen dva autoři – z těch starších – se rozhodli prezentovat se tvorbou již letitou, protože chtěli tímto způsobem připomenout svou mnohaletou příslušnost k oslavujícímu kolektivu. Podotýkáme, že jde o ukázkové fotografie, které v minulosti v J. Hradci nikdy nebyly vystaveny.

Na zbývajících panelech jsou pak fotografie našich dřívějších členů, kteří z různých důvodů své členství ve fotokupině ukončili. Současný kolektiv na ně stále vzpomíná a touto připomínkou jejich přínos pro existenci fotokupiny FOKUS výslovo oceňuje.

Výstava je umístěna v křížové chodbě minoritského kláštera ve Štítného ulici. Vernisáž se uskuteční ve úterek 9. 5. 2013 v 16 hodin, výstava potrvá do 16. 6. 2013.

Otakar Gawlik

Antonín Málek: K pětasedmdesátinám

Tato jednoduše nazvaná výstava, jejíž vernisáž proběhne 30. května v 16 hodin ve vystavní síni "V jezuitském semináři", poukazuje na významné jubileum neméně významného akademického malíře Antonína Málka, předního představitele české informální malby.

V muzeu autor představí průřez tvorbou za poslední tři desetiletí, budou zde vystavena díla od počátku osmdesátých let až po současnost. Bude se jednat o malby figurální a portrétní, které jsou v zájmu malíře již od počátku jeho tvorby. Zabývá se jimi systematicky od přelomu 50. a 60. let, od svých studií na Akademii i výtvarných umění, kde studoval v letech 1957-63. Zde se seznámil s předními představiteli českého informelu, umělců sdružených kolem Jana Koblas a navíc se sblížil i se starší generací tvořenou Mikulášem Medkem, Vladimírem Boudníkem a Josefem Islerem. Jistou zajímavostí je, že mezi umělecké a osobní přátele patřil i jindřichohradecký rodák, výtvarník a v minulém roce také "oslavence" Vladimír Holub, kterého před emigrací často navštěvoval v jeho Domečku u Nežarky.



Tento sblížen se vyvíjejícím uměleckým vztah, umocněný účastí na legendární nevelké výstavě Konfrontace v roce 1960, byl však násilně přerván srpnovými událostmi roku 1968, po kterých Antonín Málek emigroval do Švédska. Zde působil až do roku 1979, kdy se přestěhoval do německého Kolína nad Rýnem. V něm žije a tvoří dodnes. V muzeu vystavená díla začínají právě tímto "německým" obdobím, tedy počátkem 80. let 20. století. Na nich může návštěvník pozorovat vývoj rukopisu, námětovou škálu a typickou barevnost v autorových obrazech, které jsou často sestaveny do tematických cyklů.

Hradečáci si ještě mohou pamatovat slavnou autorovu performanci neboli vědecký experiment "Strana ti dá křídla nebo snad ne?" uskutečněný v roce 2006 na kostelní věži jako součást autorovy vernisáže obrazů a kreseb. Po ní a po sérii jindřichohradeckých výstav kreseb z dalekého Ladaku a Kambodže se Antonín Málek po letech opět vrací do Hradce s hlavními představiteli své tvorby, s obrazy. A k jejich zhlédnutí tedy všechny umění milovné návštěvníky srdečně zveme.

Jakub Valášek

Jihočestí betlémáři od A do Z

CHADIMOVÁ JULIE Tvůrkyně perníkových betlémů ze Strakonice. S jejími pracemi je možno setkat se každoročně na mnoha jihočeských výstavách betlémů. Betlémy jsou složeny z mnoha drobných perníkových figurek, které jsou zdobené jemnou cukrovou reliéfní kresbou.

KARPIANUS MILAN Povoláním lékař z Českých Budějovic vytvořil několik betlémových souborů. Drobnější miniaturní keramické betlémy jsou složeny obvykle z pěti barevně polychromovaných figur. Základem je svatá rodina. Autor je tvůrcem také dvou rozměrnějších betlémů. Jeden šedesátí figurkový je vytvořen z glazované keramiky s dvaceticentimetrovými figurkami. Druhý tvoří v průměru patnácticentimetrové figurky z lipového dřeva, kterých je v betlému více jak třicet.

KOBERA FRANTIŠEK Profesionální, již nežijící, řezbář z Týna nad Vltavou vytvářel vedle řady výmbků ze dřeva také betlémy z lipového dřeva s bohatou polychromií. Vzorem mu byly historické betlémy pocházející z oblasti Králčicka. Podle jednoho původního zděděného králčického betlému vytvářel své betlémy, z nichž jeden rozměrnější se stal součástí sbírky Městského muzea v Týně nad Vltavou. Betlémské figurky byly v průměru deseticentimetrové a nalézala se mezi nimi svatá rodina, tři králové, darovníci, pastýř s ovcei i bohatá architektura s množstvím rostlin a stromů.

KRÁTKÁ LADISLAVA Profesionální sklářka ze Světlové vytváří betlémy tavením skleněných tyčinek u sklářského kahanu. Vytváří drobné, v průměru pěticentimetrové, betlémské figurky, kterých se v betlému nachází okolo patnácti. Nechybí svatá rodina, tři králové a pastýř s ovcei. Součástí betlémů je také betlémská stáj ze dřeva.

KUPCOVÁ ZUZANA Keramička z Pelhřimova vyráběla betlémy nejdříve pro své známé a postupně se jejich výrobou a prodejem začala zabývat profesionálně. Modeluje několik typů keramických betlémů, jež se od sebe odlišují především velikostí figur. Nejobjevnější výška figurek je od patnácti do třiceti centimetrů. Jednotlivé součásti betléma, kterých je v průměru třicet, jsou bez polychromie s částečným glazováním. Betlémský celek tvoří jesličky, které slouží také jako svícen. Dále svatá rodina, betlémský zvířatý a ovečkami a také darovníci, mezi nimiž se nacházejí například pekařka, husopaska, kořenářka, ponocný, kovář, rybář nebo pastýř.

Alexandra Zvoňová



Zprávy:

Expozice v jezuitském semináři - otevřeno denně mimo pondělí od 8.30 do 12.00 a od 13.00 do 17.00 hodin. **Městská vyhlídková věž** je otevřena pouze o víkendech od 10.00 do 12.30 a od 13.00 do 16.00 hodin. **Výstavní prostory v minoritském klášteře** jsou otevřeny denně mimo pondělí od 9.00 do 12.00 a od 13.00 do 16.00 hodin. **Kostel sv. Jana Křtitele** je pro veřejnost uzavřen.

Múhovní Muzea Jindřichohradecka s batelnuu ve Štítného ulici poskytují služby pro veřejnost celoročně v pondělí a ve středu od 12.30 do 15.30 hodin.

1. A 8. KVĚTNA JSOU JEZUITSKÝ SEMINÁŘ I VĚŽ OTEVŘENY!

▼ úterý 7. května se koná od 17.00 hodin v kostele sv. Jana Křtitele **KONCERT DĚTSKÝCH PĚVECKÝCH SBORŮ**. Vystoupí PS II. ŽS, V. ŽS, DPS Sejkovy z Chlumu u Třeboně a PS Zanoty GVN J. Hradec. Vstupné dobrovolné.

Múzeum Jindřichohradecka pořádá ve čtvrtek 9. května od 16.00 hodin vernisáž výstavy jindřichohradecké fotokupiny **PADESÁTILETÝ FOKUS**. Na vernisáži v křivové chodbě minoritského klášteře ve Štítného ulici vystoupí zpívající právník Ivo Jahelka. Výstava potrvá do 16. června 2013.

Spolek Přátel starého Jindřichova Hradce pořádá v pondělí 13. května od 19.00 hodin přednášku PaedDr. Františka Rübacha s názvem **EMA DESTINOVÁ V NOVÉ EXPOZICI**. Konferenční sál muzea ve Štítného ulici. Vstup volný.

▼ pátek 17. května 2013 se v Muzeu Jindřichohradecka odehraje slavnostní Zahájení Festivalu muzejních nocí. Program **MUZEJNÍ NOCI** pro veřejnost začne v 19.00 hodin varhanním koncertem a zpřístupněním pudy nad kostelem. Programy a hra pro děti budou probíhat od 19.30 do 22.00 hodin. Více v článku, na plakátech a na stránkách muzea.

Jindřichohradecké muzeum pořádá v sobotu 25. května 2013 již XVI. ročník sportovní-zábavné soutěže BĚŽ NA VĚŽ o putovní pohár ředitele muzea. Soutěž se v 6 kategoriích – dívky do 15 let, chlápci do 15 let, mládež do 25 let, dospělí do 35 let, „senioři“ nad 35 let a „veteráni“ nad 50 let. **Prezentace začíná od 8.30 hodin, závod bude odstartován v 9.00 hodin**. Srazu městské vyhlídkové věže. Občerstvení v Dada dubu.

Múzeum pořádá ve výstavní síni „V jezuitském semináři“ na Balbínově nám. ve čtvrtek 30. května od 16.00 hodin vernisáž výstavy jindřichohradeckého výtvarníka **ANTONÍN MÁLEK. K pětasedesátinám**. Výstava potrvá do 21. července 2013.

Múzeum Vás srdečně zve na výstavy LETEM HRAČKÁŘSKÝM SVĚTEM a NA SKLONKU MONARCHIE v minoritském klášteře ve Štítného ulici. Výstavy potrvají do 30. prosince 2013.

NOVUM – měsíční zpravodaj Muzea Jindřichohradecka Ročník XXII. 5/2013

Odpovědný redaktor: PhDr. Jaroslav Píkal Registrční značka: MK ČR 11673

Výkonný redaktor: Pavla Míchalová www.njh.cz

Adresa: Muzeum Jindřichohradecka, Balbínovo nám. 19/I, 377 01 Jindřichův Hradec
Telefon: 384 363 660 (pokladna), 384 363 661 (pracovní), E-mail: muzeum@njh.cz