



NOVUM

Muzeum Jindřichohradecka

březen 2019

NOVINKY Z MUZEJNÍ KNIHOVNY

V měsíci březnu již pravidelně jako v měsíci čtenářů přinášíme informace o dění v muzejní knihovně v uplynulém roce. V roce 2018 navštívilo knihovnu 114 registrovaných uživatelů. V průběhu 325 návštěv studovali celkem 1 088 dokumentů. Naši badatelé hojně používali on-line katalog knihovny na internetu a také jeho intranetovou verzi, která obsahuje i sbírkový fond knihovny a je přístupná veřejnosti v badatelně muzea. Počet vstupů do



katalogu každým rokem roste, stejně jako zájem o digitální knihovnu Muzea Jindřichohradecka Kramerius. Ta je v současné době instalována na nový server, který umožní hladký provoz knihovny i její obohacení o nové přírůstky, k nimž patří týdeník Štít (1973-1992) a nově též Listy Jindřichohradecka z let 1993-1997. Do digitální knihovny *MANUSCRIPTORIUM* přibylo v loňském roce deset titulů z našich sbírek, jedná se o šest rukopisů modlitebních knih a čtyři staré tisky. Celkem je již z našich fondů takto zpřístupněno

68 svazků starých tisků a rukopisů. Projekt je dostupný na adrese <http://manuscriptorium.cz> a soubor knih z Muzea Jindřichohradecka lze prohlížet také z webových stránek muzea www.mjh.cz prostřednictvím odkazu pod záložkou Knihovna.

Rada knih byla v loňském roce prezentována na výstavách. V hlavní letní sezóně byla v Blatském muzeu v Soběslavi reprízována výstava *Nebeklíče od Landfrasů – knižní bestsellery 19. století*, která v roce 2017 připomněla 220. výročí založení Landfrasovy tiskárny. Desítky modlitebních knih určených pro nejširší lidové vrstvy, které byly základem produkce Landfrasovy tiskárny i jádrem jejího obchodního úspěchu, včetně unikátního souboru nově restaurovaných nebeklíčů v mosazných vazbách, byly instalovány ve Smrčkově domě v Soběslavi. Návštěvníci je tak mohli shlédnout v souvislosti v kontextu nové expozice *Život na Blatech a Kozácku*, oceněné v prestižní Národní soutěži muzeí Gloria musaealis v kategorii Muzejní výstava roku 2017. Na vernisáži v Soběslavi vystoupili také členové Jarošovské krojové družiny.

Na hlavní výstavě sezony *Muzejní poklady v rukách restaurátorů* byly mezi muzejními sbírkami restaurovanými v průběhu posledního desetiletí představeny i nejvýznamnější restaurované svazky, mezi nimiž vynikl zejména monumentální atlas světa z roku 1714.

Jindřichohradecký týdeník *Ohlas od Nežárky* (1871-1942) byl hlavním exponátem i inspiračním zdrojem výstavy *První republika – život v Jindřichově Hradci na stránkách Ohlasu od Nežárky*.



Výstava, která zachytila období od konce roku 1918 do podzimu 1938, byla již třetím dílem z cyklu *Život v Jindřichově Hradci na stránkách Ohlasu od Nežárky* a navazuje na výstavy *Na sklonku monarchie* a *První světová válka*.

V rámci celostátní akce Týden knihoven 2018 připravila knihovna Muzea Jindřichohradecka pro žáky druhých stupňů základních škol a pro středoškoláky pásmo věnované stému výročí vzniku samostatné republiky pod názvem *První republika*

v Jindřichově Hradci. Úspěšný hodinový program s komentovanou prohlídkou výše zmíněné výstavy, ukázkou digitální knihovny Muzea Jindřichohradecka a ověřením nabytých informací navštívilo během 15 lekcí 320 účastníků.

Odborníci i další zájemci o knižní kulturu 19. století se koncem roku dočkali sborníku Národního muzea *Acta Musei Nationalis Pragae – Historia litterarum* č. 3-4, v němž byly otištěny příspěvky z konference *Knižní kultura 19. století*, uspořádané v Muzeu Jindřichohradecka v roce 2017 při příležitosti 220. výročí založení Landfrasovy tiskárny.

Do sbírkové knihovny Muzea Jindřichohradecka přibýlo celkem 29 knihovních jednotek (osm jindřichohradeckých tisků, sedm titulů regionální literatury a 14 titulů z jindřichohradeckých nakladatelství). V roce 2018 Muzeum Jindřichohradecka dodavatelsky restaurovalo celkem 16 knihovních jednotek. Jednalo se o dva rukopisy, pět jindřichohradeckých tisků a devět starých tisků. Pro restaurování jsou vybírány poškozené svazky, které jsou v rámci naší republiky jedinečné a zároveň jsou významné pro náš region. Zajímavý je třeba restaurovaný v Norimberku a Frankfurtu tištěný *Nový zákon* z roku 1720, který je doplněn bohatou mědirytinovou výzdobou německého umělce Christopa Weigela. Kniha pochází z knihovny jindřichohradeckého lékaře a mecenáše Františka Hrudičky.

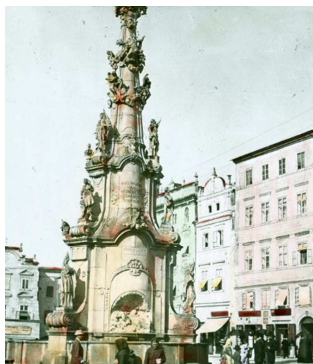
V letošním roce se příznivci knihovny setkají s knižními exponáty především na závěrečné výstavě cyklu *Život v Jindřichově Hradci na stránkách Ohlasu od Nežárky*, která bude instalována pod názvem *Tragická léta 1939-1942* v konferenčním sále muzea. Na výstavě *ZÁBAVA, VÁŠEŇ, HAZARD aneb z historie karetní hry* budou kromě exponátů ze soukromé sbírky sběratele Pavla Langera představeny také karetní a další společenské hry ze sbírkového fondu *Knižní kultura*, a to včetně tisků ze zdejší Landfrasovy tiskárny a karetní hry z pozůstalosti Emy Destinové.



Štěpánka Běhalová

JINDŘICHOHADECKÉ SOCHY A PAMÁTNÍKY

1. SOUSOŠÍ NANEBEVZETÍ PANNY MARIE (ČÁST 2.)



Sousoší Nanebevzetí Panny Marie, vysoké dvacet metrů, vystavěl dačický sochař Matouš Strachovský celé na symbolice trojky – trojjednosti Boha, proto má trojúhelníkovitý půdorys nasměrovaný tak, že západní strana je obrácena k bývalé jezuitské koleji, jižní k sídlu vrchnosti a svatováclavskému předměstí a východní k městu.

Sousoší v podobě sloupu je děleno do tří částí a pater, přičemž z hmoty každého patra vystupují ze zkosených rohů volutové postavce konsol osazené vždy sochami světců. Nejspodnější patro má tři výklenky, v nichž jsou umístěny sochy symbolizující život, vědění a lásku. Život zpodobňuje na městské straně ochránkyně proti moru sv. Rozálie, vědění představuje na straně jezuitské sv. Anna učící Pannu Marii a lásku symbolizuje sv. Josef držící malého Ježíška. Prostor lemující vršky obloukových říms mezi prvním a druhým patrem zaplnily sochy andělů držících tři symboly ctností: lásku v podobě srdce, naději jako kotvu a víru jako kříž.

Ve svislé ose se sousoší dělí do skupin svatých. Na ose orientované k jezuitům jsou odspoda nahoru bojovník proti kacířství sv. Jiří, spoluzakladatel jezuitského řádu sv. František Xaverský a držitel zповědního tajemství sv. Jan Nepomucký. Směr k radnici obsadil patron českých zemí sv. Prokop, osobní patron Prokopa Vojtěcha Černína, patron města sv. Hippolyt a nejvýše ční socha ochránce proti požárům sv. Floriána. Na rohu obráceného směrem k Rybníční ulici je umístěna socha sv. Vojtěcha, též patrona vrchnosti, socha sv. Expedita, patrona poštovníctví, a nad ním stojí nejvyšší zemský patron sv. Václav. Vrchol sousoší tvoří samotný výjev Korunování Panny Marie, kde Bohorodičku nesenou anděly do nebe očekávají Bůh Otec a Bůh Syn, kteří v rukou drží korunu k jejímu korunování. Celému výjevu vévodí Duch



svatý v podobě letící holubice obklopené paprsky. Pod korunovanou Marií se nacházejí sochy archandělů Michaela a Gabriela.

Na toto pozoruhodné dílo byly použity dva druhy kamene. Hmota dřívku byla vystavěna ze žulových kvádrů a sochařskou výzdobu vytvořil dačický umělec z měkkého vápence pocházejícího pravděpodobně z Maďarska. Bohužel vzhledem k malé odolnosti materiálu, z něhož jsou sochy vytesány, se v současné době jejich originály nacházejí v lapidáriu umístěném v budově bývalého jezuitského semináře, v dnešním muzeu.

Z p r á v y

VŠECHNY EXPOZICE MUZEA JINDŘICHOHRADCKA JSOU V OBDOBÍ OD 7. LEDNA DO 1.DUBNA PRO VEŘEJNOST UZAVŘENY

Knihovna Muzea Jindřichohradecka s badatelnou ve Štítného ulici poskytuje služby pro veřejnost v pondělí a ve středu od 12.30 do 15.30 hodin.

* * *

PLENÁRNÍ ZASEDÁNÍ Jihočeské pobočky České archeologické společnosti se koná v **sobotu 2. března od 10.30 hodin** v konferenčním sále muzea ve Štítného ulici. Na programu - zhodnocení činnosti a představení výsledků výzkumů za rok 2018 v jižních Čechách do cca 14. hodin a po té prohlídka bývalého minoritského kláštera s odborným výkladem. Zájemci o archeologii z řad veřejnosti vítáni.

V pondělí 11. března 2019 od 19.00 hodin se koná v konferenčním sálu muzea ve Štítného ulici setkání Spolku přátel starého Jindřichova Hradce, na kterém zazní přednáška Miloslava Svitáka **PO STOPÁCH ČS. LEGIONÁŘŮ NA UKRAJINĚ A V RUSKU ZA 1. SVĚTOVÉ VÁLKY** o pietních cestách pořádaných Československou obcí legionářskou, během kterých byly v březnu a v říjnu 2018 navštíveny na Ukrajině a v Rusku místa spojená s působením československých legionářů, bojujících zde v letech 1914-1918 za vznik samostatného Československa. Přednáška bude doprovázena promítáním fotografií, které přiblíží jednotlivá bojiště. Vstup volný.

Po únorovém setkání Spolku přátel starého Jindřichova Hradce se začaly vybírat členské příspěvky a členům spolku rozdávat Vlastivědné sborníky Dačicka, Jindřichohradecka a Třeboňska 30 a Výroční zprávy za rok 2018. Výše příspěvku se nezměnila – zůstává stále ve výši 60 Kč za člena. Pokud nebudete moci zaplatit své příspěvky na setkání spolku, je možno je uhradit v Muzeu Jindřichohradecka ve Štítného ul. v kanceláři č. 226 u P. Míchalové v pondělí a středu od 9.00 do 11.00 hodin nebo jindy po telefonické domluvě na tel. 728 976 004 nebo na e-mailové adrese michalova@mjh.cz.

Muzeum Jindřichohradecka vydalo druhé rozšířené vydání JINDŘICHOHRADCKÉHO ULIČNÍKU. Kniha je k dostání na pokladně muzea ve Štítného ulici nebo na Informačním středisku města za 240 Kč.

NOVUM – měsíční zpravodaj Muzea Jindřichohradecka

Ročník XXVIII. 3/2019

Odpovědný redaktor: PhDr. Jaroslav Píkal

Registrační značka: MK ČR 11673

Výkonný redaktor: Pavla Míchalová

www.mjh.cz

Adresa: Muzeum Jindřichohradecka,

Balbínovo náměstí 19/I,

Jindřichův Hradec, 377 01

Telefon: 384 363 660 (pokladna),

384 363 661 (pracovny),

E-mail: muzeum@mjh.cz