

## Ohlédnutí za rokem 2004

Rok 2004 se ve více než stoleté historii jindřichohradeckého muzea zařadí mezi roky úspěšné. Muzeum ve všech ohledech dosáhlo uspokojivých výsledků.

Na úseku provozně ekonomickém je potěšující skutečností, že po několikaletém menším propadu návštěvnosti přišlo do muzea opět více než 73 tisíc návštěvníků. Je to výsledek intenzivního úsilí pracovníků muzea v oblasti propagace. Již dávno totiž není pravda, že bez cílevědomé propagace lidé muzeum najdou. Všechna muzea se potýkají se sličící konkurencí nejrůznějších subjektů ve sféře kultury a cestovního ruchu a bez propagace neobstojí.

Na sledovaném úseku byla dále významná stavební činnost. Město Jindřichův Hradec jako vlastník nechalo na své náklady opravit omítky v atnii bývalého jezuitského semináře a natíť okna na západním, severním a východním křídle semináře. Zejména oprava omítek v atnii byla již velmi žádoucí, neboť omítky byly ve stavu, který snižoval úroveň akcí muzea.

Rovněž na objektech, které muzeum vlastní, byla vyvíjena značná stavební činnost. Byla dokončena rekonstrukce severního křídla bývalého minoritského kláštera a započato s rekonstrukcí západního křídla. K severnímu křídlu byl dále přistaven objekt výtahové šachty se schodištěm, který má pro muzeum klíčový význam, neboť umožní plnohodnotné využití patra a půdy minoritského kláštera pro depozitární účely. Půdní prostory kláštera jsou jediné místo, které má muzeum k dispozici pro vybudování potřebných depozitářů, kterými by vyřešilo své desetileté se táhnoucí problémy s nevhodným uložením sbírky. Velká část sbírky je uložena víceméně v improvizovaných depozitářích, přičemž několik jich je v naprosto nevyhovujícím stavu.

Rovněž na odborném úseku se podařilo realizovat vedle rutinní odborné práce s muzejní sbírkou několik vydaných akcí dobře přijatých návštěvníckou veřejností.

Velmi uspokojující je, že se podařilo rozvinout s pomocí spolku Přátel starého Jindřichova Hradce a Klubu historie letectví v Jindřichově Hradci intenzivní přednáškovou činnost v novém konferenčním sále muzea, který byl vybudován za štědré pomoci



*Pamětní deska věnovaná umělkyni Marii Hoppe-Teinitzerové*

Města Jindřichova Hradce v roce 2003, a že byla zahájena výstavní činnost v nové výstavní síni „Ve Svatojanské“.

Všechny muzejní výstavy byly veřejností dobře přijaty. Některé však měly mimořádný ohlas. Na jaře to byla velikonoční výstava „Dejte vejce malovaný“, která představila kraslicovou tvorbu v jižních Čechách a přilehlých oblastech Rakouska a jejíž součástí byly velikonoční tíhy. Byla to zároveň první velká výstava v nové výstavní síni.

V létě zaujala jindřichohradeckou veřejnost výstava věnovaná životu a tvorbě Marie Hoppe-Teinitzerové nazvaná „Umění řemesla“. Je potěšující, že Jindřichův Hradec při této příležitosti splatil dluh, který vůči této významné osobnosti měl. Na budově bývalých gobelínových dílen byla v rámci vernisáže výstavy odhalena pamětní deska věnovaná Marii Hoppe-Teinitzerové.

Velmi dobře navštívenou výstavou v létě byla i výstava „Bitva nad Jindřichohradecem - 24. srpen 1944“ věnovaná 60. výročí jedné z největších leteckých bitev nad



*Během vánoční výstavy byly pořádány „Tvůrčí dílny“, v rámci kterých si děti mohly vyzkoušet výrobu svícnů, ozdob nebo zdobení pemíček*

územím České republiky. Výstava byla doplněna řadou úspěšných doprovodných akcí, jako bylo 11. setkání válečných letců v Jindřichově Hradci, přednáška o bitvě a vydání publikace k 10 setkáním válečných letců.

Úspěšnou výstavní sezónu zakončila vánoční výstava „Medové vánoce“ věnovaná historii perníkářství na Jindřichohradecku, která měla rovněž mimořádnou návštěvnost. Součástí výstavy byly jindřichohradeckou veřejností dobře přijaté vánoční trhy.

Muzeum v uplynulém roce realizovalo muzeum i několik zajímavých publikačních počínů.

Kromě 15. svazku „Jindřichohradeckého vlastivědného sborníku“ lze připomenout mimo jiné III. svazek „Acta historica novodomensia“, který je věnován vlastivědné a historické literatuře o Jindřichově Hradci.

I v roce 2004 muzeum provádělo archeologické výzkumy. Nejzajímavější z nich byla další etapa výzkumu kostela Nanebevzetí Panny Marie ve Starém Hobzí, kde byly odkryty základy kaple sv. Ondřeje z r. 1190.

Zběžné péče o sbírku muzea se vymyká restaurování varhan na kůru kostela sv. Jana Křtitele, které muzeum provedlo s pomocí grantu Jihočeského kraje. V kostele tak mohou být nyní pořádány varhanní koncerty na vysoké umělecké úrovni.

Závěrem lze konstatovat, že pokud budou všechny následující roky pro muzeum tak příznivé, jako byl rok 2004, nemusí se muzeum o svou budoucnost obávat. Děkuji touto cestou představitelům Jihočeského kraje a Města Jindřichova Hradce, všem přátelům muzea a pracovníkům muzea, kteří svou prací a podporou tyto výsledky umožnili.

**PhDr. Jaroslav Pikal**  
ředitel muzea

## Výtvarní umělci na Jindřichohradecku

### Část třináctá: Slovník výtvarných umělců Jindřichohradecka - P

**PETRÁK Alois**, malíř, rytec, nar. 13. 7. 1811 v Kunžaku, zemřel 18. 2. 1888 v J. Hradci. Studoval na akademii ve Vídni. Maloval miniatury a věnoval se také mědirytině. Do mědi ryl zejména díla Josefa Fühnicha, který byl jeho učitelem. Pracoval též podle Dürera, Schöngauera a jiných slavných malířů. Do J. Hradce přišel na odpočinek z Vídně, kde prožil mnoho let. V hlavním hradeckém kostele se nachází od něho obnovená Křížová cesta. Zanechal J. Hradci i rodnému Kunžaku štedré dědictví pro ústav chudých, sirotčinec a nemocnici. Několikrát vystavoval své práce ve Vídni, také s krajanem miniaturistou Josefem Zumsandem (v letech 1838 - 1840).

**PIESEN Robert**, malíř, nar. 11. 8. 1921 v J. Hradci, zemřel 20. 1. 1977 v Ein Hodu v Izraeli. Studoval ve ŠUR u F. V. Süssera v Brně. Po roce 1945 byl členem Trnkova studia kresleného filmu, později pracoval jako výtvarník v Melantrichu. Od roku 1965 žil se svou ženou, malířkou Pavlou Mautnerovou, v Izraeli a pravidelně pobýval ve Vídni. Významný umělec zastoupený v mnoha světových galeriích.

**PILAŘOVÁ - KVERKOVÁ Libuše**, malířka, nar. 8. 7. 1928 v Praze. Studia: Vyšší škola uměleckého průmyslu v Praze, prof. R. Beneš a Z. Baláš, AVU v Praze, prof. V. Rada. Žije a tvoří převážně v Jarošově nad Nežádkou, námětově čerpá z této oblasti a také ve staropražských uličkách a zákoutích.

**PÍSAŘÍK Petr**, malíř, designér, nar. 21. 11. 1968 v J. Hradci. Studia: SUPŠ v Uherském Hradišti, AVU v Praze. Věnuje se instalacím, interiérové tvorbě, grafickému designu a malbě. Patří k zakládajícím členům skupiny Pondělí.

**PLICHTA František Pavel**, malíř, výtvarný pedagog, nar. 25. 1. 1904 v Kouřimí. Studia: UMPRUM, ČVUT škola architektury, filosofická fakulta UK Praha. Pedagogická praxe v Praze a také v J. Hradci na gymnáziu v letech 1932 - 1933. Zabýval se také scénografií.

**PODHRÁZSKÝ Stanislav**, malíř, grafik, sochař, nar. 10. 11. 1920 v Pejchově u J. Hradce, zemřel 20. 5. 1999 v Praze. Studoval u Frant. Tichého na VŠUP v Praze. Pracoval též jako restaurátor. Od roku 1957 člen skupiny Máj.

**POPELKA Vojtěch Hynek**, malíř, nar. 13. 12. 1888 v Praze. Studia: UMPRUM v Praze, prof. E. Dítě, A. Jaksch, AVU v Praze, prof. Schwaiger. Působil v Praze, ale nejčastěji pobýval a tvořil ve Strmilově u J. Hradce. Specializoval se na malbu zvířat. Vytvořil ilustrace k Brehmovu Životu zvířat.

**PORÁK Ladislav**, malíř, pedagog, nar. 2. 4. 1904 v Soběslavi. Měl pedagogické vzdělání. Působil jako učitel v Kardašově Řečici, věnoval se také volné malířské tvorbě. Tematicky čerpal z okolí svého působiště. V J. Hradci vystavoval v r. 1943.

**PORŠ Gustav**, malíř, nar. 2. 2. 1888 v Chrudimí. Studia: soukromá u V. Jansy, večerní kurzy na UMPRUM v Praze, AVU v Praze, prof. V. Bukovac, J. Preisler. Před 1. světovou válkou často pobýval a tvořil v J. Hradci. Známý je m. j. obraz Březová alej u sv. Jakuba.

**PRAXL Jakub, Kard, Josef**, malíř z J. Hradce. 1674 byl dán do učení ke K. Škrátovi. Zemřel v r. 1707.

**PRCHLÍK František**, malíř, grafik, pedagog, nar. 27. 1. 1909 v J. Hradci, zemřel 7. 9. 1965 v Praze. Studia: AVU v Praze, prof. Nechleba. Věnoval se malířské tvorbě, volné i užitě grafice a pedagogicky působil na učňovské škole v J. Hradci. Zabýval se grafickou úpravou knih Evropského literárního klubu. Několikrát vystavoval v Praze, Táboře a J. Hradci i jinde.

Hana Dobešová

## Zprávy:

Jindřichohradecké muzeum oznamuje všem svým návštěvníkům, že muzeum, kostel sv. Jana Křtitele i městská vyhlídková věž jsou až do konce března pro veřejnost uzavřeny. Po tuto dobu relativního klidu se pracovníci muzea věnují především údržbě všech expozic, inovaci reklamních panelů a dalším přípravám na nadcházející návštěvníckou sezónu.

**Knihovna Muzea Jindřichohradecka** je pro veřejnost otevřena vždy v pondělí a ve středu od 12.30 - 15.30 hodin (návštěvu je možné také předem telefonicky objednat u PhDr. Štěpánky Běhalové, PhD.)

V roce 2004 navštívilo jindřichohradecké muzeum, kostel sv. Jana Křtitele s areálem bývalého minoritského kláštera a městskou vyhlídkovou věž **celkem 73 319 osob**.

V lednu byla ukončena **výstava betlémů** v rakouském městě Linec. Muzeum Jindřichohradecka na tuto akci zapůjčilo téměř 40 děl ze svých sbírek. Největšímu zájmu návštěvníků se těšily např. unikátní papírový betlém z Lodhého a současný dřevěný řezaný betlém J. Búrgra.

Na konci měsíce ledna vyšel již **16. svazek „Vlastivědného sborníku Dačicka, Jindřichohradecka a Třebořska (Jindřichohradecký vlastivědný sborník)“**. Zájemci si ho mohou zakoupit v pracovních Muzea Jindřichohradecka (Štítného ulice) a od dubna v pokladně muzea na Balbínově náměstí nebo objednat na adrese muzea.

Spolek Přátel starého Jindřichova Hradce sdečně zve nejen své členy, ale všechny zájemce na jednání **Výroční valné hromady**, po které bude následovat tradiční přednáška **PaedDr. Františka Fürbacha** nazvaná „**Jindřichův Hradec před sto lety - roku 1905**“. Valná hromada, na které bude distribuována také Výroční zpráva spolku za rok 2004, se koná v **pondělí 14. února 2005 tentokrát již od 18.30 hodin** v konferenčním sále muzea (Štítného ulice).

Klub historie letectví J. Hradec pořádá přednášku **gen. let. ing. Jiřího Zábranského** nazvanou „**Letiště pod Klefí aneb působení 1. sňhačho leteckého pluku v Českých Budějovicích**“. Přednáška, která se koná v **pátek 18. února 2005 od 18 hodin** v konferenčním sále muzea, bude doplněna známým aviatickým videodokumentem „Byli jsme a půjdeme“.

Muzeum Jindřichohradecka i v zimních měsících provádí **archeologický dozor** pro Město Jindřichův Hradec např. na lokalitách kanalizační sběrač v úseku J. Hradec - Jakub až Děbolín či Hvězdáma - Jižní svah. Doposud zde však nedošlo k žádným archeologickým nálezům.

**NOVUM – měsíční zpravodaj Muzea Jindřichohradecka** Ročník XIV. 2/2005

Odpovědný redaktor: PhDr. Jaroslav Píkal Registrační značka: MK ČR 11673

Výkonný redaktor: Blanka Vaňková www.muzeumesnet.cz

Adresa: Muzeum Jindřichohradecka, Balbínovo nám. 19/I, 377 01 Jindřichův Hradec

Telefon: 384 363 660, 384 363 661 Fax: 384 361 576 E-mail: muzeum@esnet.cz